

## Vorschau

Sonntag, 2. November 2025, 17.15 Uhr, Klosterkirche

### **Bach Collegium Zürich**

Zum Reformationstag musizieren die Vokal- und Instrumentalsolisten des Bach Collegium Zürich Motetten von Johannes Brahms und Anton Bruckner. Darüber hinaus erklingt die Kleine Orgelmesse von J. S. Bach. Leitung: Prof. Bernhard Hunziker.

Texte: Pfr. Andreas Nufer

Sonntag, 30. November 2025, 17.15 Uhr, Klosterkeller

### **Jazz mit Woodwill 3 & Tian Long Li**

Das inspirierte Zusammenspiel von «Woodville 3 & Tian Long Li» lädt dazu ein, sich auf eine musikalisch vielfältige Reise zu begeben. Sowohl bei den Eigenkompositionen als auch bei ihren ausgetüftelten Arrangements diverser Jazzklassiker ist Tradition und Innovation immer gleichzeitig spürbar.

Texte: Pfr. Andreas Nufer

**Eintritt frei, Kollekte zur Deckung der Unkosten**

### **Abendessen und Übernachten**

Nach «Musik und Wort» gibt es jeweils ein Abendessen im Klosterkeller mit Vorspeise, Hauptgang und Dessert. Es stehen drei Menüs zur Auswahl: Vegetarisch, Fisch oder Fleisch. Die Kosten betragen CHF 35.- pro Person. Bitte melden Sie sich bis 9.30 Uhr am Veranstaltungstag unter der Telefonnummer 044 764 88 10 für das Abendessen an.

Gäste von «Musik und Wort» übernachten zudem von Sonntag auf Montag zum Aktionspreis von CHF 50.- pro Person. Weitere Auskünfte erhalten Sie bei der Réception.

Kloster Kappel  
Kappelerhof 5  
8926 Kappel am Albis

Tel. 044 764 88 10  
info@klosterkappel.ch  
www.klosterkappel.ch



Kloster  Kappel

## Musik und Wort

### Celtic Treasures

Die vier Musiker:innen der Gruppe Celtic Treasures entführen ihre Zuhörer auf eine Reise in die mystische Welt der keltischen Musik.

Texte: Pfr. Andreas Nufer

**Sonntag, 26. Oktober 2025  
17.15 Uhr, Klosterkirche**

reformierte  
kirche kanton zürich

## Programm

**1. A Stór Mo Chroí** (Irish trad., Lyrics Brian O'Higgins): You treasure of my heart!

**2. Happy Ever After** (Komposition von Stefanie und Roman Haller, instrumental):  
A fairytale come true...

*Texte: Pfr. Andreas Nufer*

**3. An Ceallachín Fionn** (Irish trad.): Ceallachín is attending boat races in a nutshell. He should get a new boat, before he gets married.

**4. Ged a Sheol Mi Air M'Aineol** (trad.): A Scottish Gaelic waulking song from the Outer Hebrides

*Texte: Pfr. Andreas Nufer*

**5. Wrong Foot Forward** (by Flook, Instrumental): If you dance to a 7/8th rhythm, you often get the wrong foot forward

**6. My Lagan Love** (Irish trad. Lyrics by Joseph Campbell, 1879-1944): A song about love and freedom in times of suppression

*Texte: Pfr. Andreas Nufer*

**7. Chi Mi'n Geamhradh** (by Runrig, Scottish Gaelic): Winter is coming and the love and heat of the summer is only a warming memory.

**8. As I Roved Out** (Irish trad.): A Song of Courtship from the old days

*Texte: Pfr. Andreas Nufer*

**9. Inis Oírr** (by Tommy Walsh, Instrumental): The hymn of Inis Oírr (Inisheer), the smallest of the Aran Islands, Co Galway, Ireland

## Celtic Treasures – Musik aus dem Herzen der keltischen Tradition

Musikalische Schätze aus der keltischen Kultur, frisch veredelt, arrangiert und zum Teil selbst komponiert, lassen die Elfen tanzen und uns über wilde Klippen und durch grüne Täler schweifen.

Die zarte, aber kraftvolle *Keltische Harfe* bildet das Rückgrat vieler Stücke, während die *Uilleann Pipes* – der traditionelle Irische Dudelsack – mit ihren Tönen die sehnsüchtige Seite der Musik verstärken. *Whistles und Flöten* erwecken mit ihren klaren Klängen die Melodien zum Leben. Die *Gitarre* bereichert mit rhythmischer Stabilität und harmonischen Nuancen. Die *Bodhrán*, die traditionelle Irische Rahmentrommel, sorgt für den Puls und entführt die Zuhörer in die Rhythmen der keltischen Welt.

Was die Gruppe speziell auszeichnet, ist der *mehrstimmige Gesang*. Harmonische Stimm-Arrangements werden von der Instrumentalbegleitung unterstützt und erzeugen so einen faszinierenden, mitreissenden Klangteppich.

Die Mischung aus Melancholie, Feierlichkeit und Lebensfreude ist das Markenzeichen von *Celtic Treasures* und macht ihre Musik so einzigartig. Den Liedern in Irisch- und Schottisch-Gälisch sowie in Englisch und anderen Keltischen Sprachen wird eine ganz besondere Tiefe und Authentizität verliehen.

Für all jene, die sich nach einer musikalischen Auszeit sehnen, bieten die vier Musiker:innen aus der Umgebung (Rifferswil, Mettmenstetten, Oberrieden) einen wahren Schatz an Klängen, der die Seele berührt.

Ob bei einem Konzert, auf einem Festival oder in einem intimen Rahmen – die Band versteht es, die Magie der keltischen Tradition in die Gegenwart zu zaubern und mit neuen musikalischen Akzenten zu versehen.

*Celtic Treasures* [www.celtictreasures.com](http://www.celtictreasures.com) sind:

**Nutan Manuela Bloch:** *Gesang, Gitarre*

**Silke Sada Dyk:** *Gesang, Bodhrán*

**Roman Haller:** *Irish Flute, Whistles, Uilleann Pipes*

**Stefanie Haller:** *Keltische Harfe*